

ÖSKG TJÖRNEDALA KONSTHALL

Konstrundor – en möjlighet till
tillväxt och utveckling i kommunen

En naturlig mötesplats på Österlen



som bidrar starkt till Skånes varumärke

Vilka är vi?

- 1974
- 130 medlemmar
- Fem kommuner: Simrishamn, Tomelilla, Ystad, Kristianstad och Sjöbo
- Två delar; medlemsförening och fysisk plats
- Huvudsponsor: Sparbanken Syd
- Sponsorer: Kiviks Musteri, Åbergs trädgård

Vad gör vi?

- Utställningar från påsk till jul
- Konstrundan
- Fördjupande evenemang; samtal och föredrag
- Seminarier och kurser
- Konstpedagogisk verksamhet; workshops, visningar, konstklubb, skollovsaktiviteter
- Art Walk – utställning utomhus varje sommar
- Fortbildningar för konstnärer
- Säsongsoppet café



Konstnärlig verksamhet driver tillväxt och utveckling!

TID: 6 april 2017 kl 10.15–15.15

Morgonfika och registrering från 9.45

Lunchpaus 12.30–13.15

Vi erbjuder dessutom en unik förhandsvisning av konstbundans samlingsutställning både under registreringen och lunchpausen.

PLATS: Tjörnedala konsthall, Baskemölla
(för information om kollektiva transporter se www.skanetrafiken.se)



Konstnärlig innovation, den lokala tillväxtens viktigaste mekanism?

TID: 6 april 2018 kl 9.30–13.30

Morgonfika och registrering från 9.00

Seminariet avslutas med en gemensam lunch kl 12.45–13.30

Efter seminariet finns möjlighet att besöka konstrundan som har öppet till kl 17.00

PLATS: Tjörnedala konsthall, Baskemölla

(för information om kollektiva transporter se www.skanetrafiken.se)

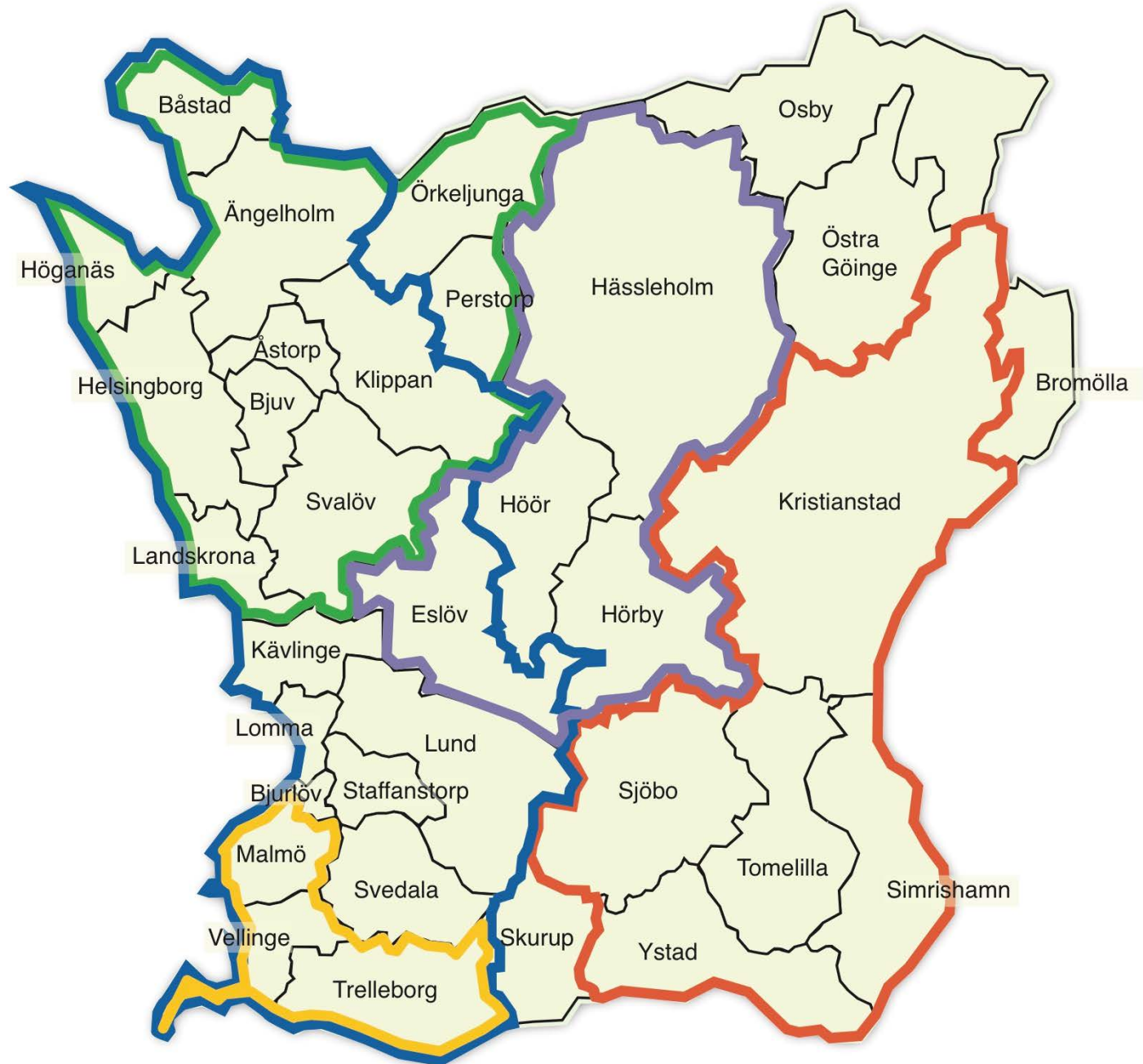


ÖSKG  TJÖRNEDALA KONSTHALL

Tjörnedala2019

Konsten – framtidens ekonomi!

12 april



De skånska konstrundorna

- 500 konstnärer
- 60 000 besökare
- 455 000 ateljébesök
- 58,8 miljoner varav 36,5 miljoner på konst
- 80% av besökarna är skåningar
- 5,4 av 6 i betyg



Tips!

- Ge rätt förutsättningar
- Tydlig rollfördelning – armlängds avstånd
- Optimera stödstrukturerna
- Behandla kultur som en prioriterad investering
- Arbeta långsiktigt med vision, strategi och handlingsplan för kulturen
- Öppenhet för medverkan i finansiering av tillfälliga ”profilprojekt”
- Lyhördhet för kulturaktörernas behov
- Samverkan över traditionella politikerområden
- Intresse för verksamheternas aktiviteter

Tack!